



まちづくり協議会広報

第19号

平成29年3月31日発行

まちづくり協議会だより



来賓の方々



総会の様子

平成28年度
総会開催

5月26日(木)午後6時30分
から福祉会館一階ホールにおいて、分水小学校区まちづくり協議会の総会を開催しました。
当日は、鈴木燕市長はじめ多くの来賓を迎え、昨年度の活動報告、今後一年間の活動について慎重審議をしてもらいました。



分水小学校区
まちづくり協議会長

白倉 與志司

分水小学校区内の皆様におかれましては、日頃より「まちづくり協議会」に対しご指導ご協力をいただき衷心よりお礼申し上げます。

さて当協議会は、「みんなで、魅力あふれる地域づくりをしよう」をスローガンに平成18年3月に設立され満10年を経過いたしました。

この間、各種の事業を通して幼児から高齢者まで世代間交流ができ、スローガンに少しでも近づいたと実感しております。

これからも、住みよい環境と明るい元気なまちづくりを推進するため、役員一同努力してまいりますので、皆さまのご支援ご協力をお願いいたします。



敬老会の実施

総務部会

各部会の活動報告

9月19日(月)分水公民館において燕市の受託事業として実施しました。当日は334名の多くの方々から参加をいただきました。

アトラクションでは大川津神楽会による「宮神楽」、本間新平さんによる「マジックショー」、楽しく生きよう会による「踊り」で楽しい一日を過ごしました。



アトラクションのマジックショー



幹回りの草取りをする参加者

燕市の受託事業として6月25日(土)、10月2日(日)春と秋の幹回りの草取りを、各自治会、老人クラブ会員より58名もの多くの方々から参加をしていただき実施しました。

公園を訪れる人の憩いの場となるよう協力しています。

桜公園の草取り



分水福祉会館の運営

燕市から施設の指定管理者として指定を受け分水福祉会館の運営をしています。



学校支援事業



プランターに花の苗を植える



文化祭での輪投げ

今年、分水小学校が創立50年を迎えました。

10月14日(金)に「フラワーロード」の苗植え、同月22日(土)に開催された文化祭では、「スカットボール」「輪投げ」に参加し、競技を通じて児童と交流してきました。

また、「燕ジュニア検定」や「つばめっ子かるた大会」などの大会運営にも参加協力してきました。



フェンスにプランターを取付け

パソコン教室



上達したパソコン操作

今年も高齢者や初心者を対象に5月から10月までの6ヶ月間、週一回開催し、延104名の方々が参加しました。

写真加工や年賀状の差し込み印刷などを教わり、パソコンの面白さを実感していました。

「風の波紋」自主上映会

舞台は越後妻有の里山。東京から十日町市松之山の中山間部の集落に移住し、有機農業に取り組む木暮茂夫さんの日々の暮らしを、「阿賀に生きる」「阿賀の記憶」の製作スタッフが5年の歳月をかけ、じっくりと作りあげた映画です。11月19日(土)に午後1時と4時の2回上映し、延べ115名の入場者がありました。

映画上映後は、映画監督の小林茂さんとのトークショーを開催し、地域との交流、今後のコミュニティづくりについて、楽しく話し合いました。



監督の小林茂さん



小林監督と握手する入場者

創立10周年記念事業
「津軽三味線演奏会」



夢弦桃太郎さん

分水小学校区まちづくり協議会が創立から10周年を経過し、その記念事業として3月5日(日)に津軽三味線演奏会を実施しました。

演奏者は、旧分水町の新町出身で、現在は南魚沼市にお住いの津軽三味線演奏家「地蔵院夢弦流 夢弦桃太郎」こと桐生至さん(旧姓平沢)です。

桐生さんは、明治大学在学中に、日本民謡研究会に所属し三味線に打ち込み、テレビに出演したり、レコーディングをするなど活躍をされております。

今も演奏会などを通して日々研鑽を重ねておられます。

当日は、「津軽よされ節」「津

軽じょんがら節」など14曲90分間軽快なトークを交え熱演され、会場の分水福祉会館一階ホールに会場された約250名の聴衆に感動と夢を与え、盛況の内に終了しました。



演奏中の夢弦さん



満員の一階ホール



安全部会

地域安全 防災講演会

11月5日(土)分水福祉会館において、防災講演会を開催し、90名の参加をいただきました。

講演は三部構成として、

一部は「地震災害と避難所運営について」と題して燕市役所防災課の十河浩さんから熊本地震の災害支援に参加された時の体験談をもとに、災害時の避難所運営や分水小学校区の水害の危険性について講演されました。

二部は「横田切れ120年にあたって」と題し、大河津資料館友の会理事の樋口勲さんから、スライドを使った「横田切れ」の説明や大河津分水路の必要性など地域防災力の向上と人材育成の必要性を講演されました。

三部は分水小学校区日赤奉仕団によるアルファアー米の五目ごはんの配布がありました。



講師の樋口勲さん



講師の十河浩さん



下校する小学生

まちづくり協議会の設立と同時に始まった見守りボランティアも10年が経ちました。分水小学校の下校時間に合わせて校区内の要所要所に立ち、下校する子供達の交通安全と防犯を見守ってきました。



子供見守り ボランティア

環境美化部会

花壇の維持管理



色とりどりの花の苗を植えました

国道116号線から分水小学校へ向かう十字路交差点の花壇に春はマリーゴールド、ペゴニアなど4種類の苗を植え、水やりなどの維持管理を、秋にはチューリップの球根を植え、この街を訪れる人を癒しました。また、分水小学校前のフラワーロード設置に協力しました。

健康福祉部会

認知症サポーター養成講座



8月2日(火) 燕市から後援をもらい、認知症の知識と認知症のある人への正しい接し方の訓練を実施しました。

今回で3回目になります。中学生、高校生も含め約100名の方から参加をもらいました。

参加者からは「町で困っている人に声をかけることは勇気がいるけど大切なこと」といった感想があり、認知症になっても安心して外出ができるまちづくりを推進して行くことが確認されました。



全体会議の様子



中学生も参加した街頭での訓練

福祉施設見学会

11月24日(木)、特別養護老人ホーム「分水の里」と高齢者総合生活支援施設「はな広場」の協力を得て、施設見学会を実施しました。

各施設では、施設の特徴や取り組みなどについて説明や実際に入居している方からお話を伺うことができました。

施設見学会を開催することで、地域の方に福祉施設が地域の一部として、日頃から気軽に足を運ぶことのできる交流の場所として身近に感じてもらうことができました。



はな広場での1コマ



教育文化部会

まちづくり講演会

9月27日(火)「良寛の性格と実像」と題して、長岡市寺泊野積在住の本間明さんから長年の研究成果を踏まえて独自の視点で良寛さまの実像を語ってもらいました。

なぜ、曹洞宗の僧侶である良寛さまは寺に住まず、説教もせず、ひたすら托鉢をしながら子どもたちと遊んだり、詩歌を詠んだり、書を書いたりして暮らしていたのか?その謎を解き明かすキーワードが「アスペルガー症候群」と「天才」です。

「アスペルガー症候群の天才」と言われる人物は、国内では織田信長、葛飾北斎、海外ではアインシュタイン、エジソンなどがあり、郷土の偉人である良寛さまもその一人であることを実例を通して説明していただきました。



講師の本間明さん

新春つばめっ子かるた大会



取ったぞー カルタ

1月22日(日)、保育園の年長児を含む小学生が参加をして開催しました。

「大型かるた取りゲーム」では、ほとんど全ての読み札を暗唱しており、後読みを聞いただけで絵札を取りあげる小学生には関心させられました。

「かるた取り競技」では、参加者が2組に分かれて白熱した競技が展開され、参加している大人から思わず感嘆と感服の声

が上がるほどの熱戦でした。最後には、読み手を務めてもらいました今井耕治さんから講評をしていただき大会を終りました。



読み手の今井耕治さん



体育スポーツ部会

レクリエーション大会

1月29日(日)にミニ運動会と称してレクリエーション大会と毎年秋に実施していた町づくりまつりと合同で事業を実施しました。

当日は、老若男女105名の参加者があり、会場の福祉会館は大勢の人であふれていました。

レクリエーション大会は、4チームに分かれ、玉入れや風船送り、大清水トンネルなどの競技を実施しました。

また、町づくりまつりは杵と臼による餅つき大会とミニゲームを実施し、つきたてのおいしいお餅をいただきました。

幼児から高齢者までの交流が行い、楽しい一日を過ごすことができ、明るい町づくりに貢献することができました。



大清水トンネルの1コマ



なかなかカゴに入らない 玉入れ



ステージ鑑賞の踊り



私もおもちをつきました

募集

分水小学校区まちづくり協議会は、安全で住み良い環境づくりと明るく元気なまちづくりを推進することを目的に各種事業を展開しています。

会員は、分水小学校区内にお住まいの方や同地区内の自治会、各種団体で構成されておりませんが不足しています。

町づくりに興味のある方や団体、まちづくりを推進するための情報提供をくださる方を募集しています。

連絡先 分水福祉会館

(0256) 97-22603

編集後記

11月から、まちづくり協議会を手伝うことになり、わからないことばかりで広報を編集しました。間違いや見苦しい点が多々あるかと思いますがご容赦ください。(H)