

# イシヤマ ヒロコ フェルトワーク展

2012年

9月1日(土) → 9月17日(祝月)

会場：燕市産業史料館

フェルトとは、動物の毛を集めて圧縮して作るシート状製品の総称をさし、語源はラテン語で「揉み固める」という意味になります。発祥の歴史は紀元前にまでさかのぼり、数多くの逸話や伝説が残されています。

フェルトは、羊やラクダなど動物の毛のかたまりを薄く板状に繰り返し押し固めて作られます。モンゴルのテント・ゲルや正倉院の御物である花氈(敷物)にも使用されています。そして現代へと続くフェルトは、やわらかで温かみのある羊毛繊維として、造形性に富んだたくましい素材でもあります。

作者のイシヤマヒロコさんはフェルトをパーツとしてレリーフ状に重ね、対照的な質感のステンレスワイヤーを繊維として組み合わせ、人の心の中にある、海、宇宙、動き、聞こえぬ旋律を表現されようとしています。神秘的なフェルトの世界をご覧ください。

主催 / 燕市

会期 / 9月1日(土) ~ 9月17日(祝月)

休館日 / 9月3日(月)・9月10日(月)

開館時間 / 9:00 ~ 16:30

入館料 / 大人 300円・小人 100円

※土曜日、日曜日、祝日、燕市内の小中学生無料及び、付添保護者1名無料。

事務局 / 〒959-1263 新潟県燕市大曲 4330-1 燕市産業史料館

TEL / 0256-63-7666 FAX / 0256-63-7669

E-mail / sangyoshiryokan@city.tsubame.niigata.jp

HP / <http://www.city.tsubame.niigata.jp/shiryoku/index.html>

「結晶・宇宙」

## ◇ 作品解説会 ◇

期日：9月1日(土)

時間：14:00 ~ 15:00

会場：企画展示室

※予約不要

## ◆ プロフィール ◆

新潟市出身

1984年 女子美術大学 産業デザイン学科工芸専攻卒業

1985年 工芸都市高岡クラフトコンペ (1998.2000.2003)

2000年 新潟市美術館 フェルト講座講師

2010年 新潟県工芸会展大賞

個展 千疋屋ギャラリー(東京)、新潟美術学園ギャラリー、新潟市美術館市民ギャラリー他

現在 新潟美術学園講師

新潟県工芸会会員

新潟市在住

Tsubame Industrial Materials Museum


  
燕市産業史料館

 〒959-1263 新潟県燕市大曲 4330-1  
 TEL 0256(63)7666