

# 伊藤豊成 世界のスプーンコレクション展

## ～七宝スプーンの輝き～

2013年2月1日(金)～2月17日(日) 会場：燕市産業史料館企画展示室

1996、1999年スプーンコレクション展、2011年開催伊藤コレクション所蔵品展に続き4回目となるコレクション展を新たなテーマで開催いたします。

伊藤コレクションは、医師であり画家でもある故伊藤豊成氏(1915～2001)が世界各国で蒐集したスプーンのコレクションです。

伊藤氏は1915年名古屋市で生まれ、名古屋帝国大学の医学部を卒業後、医師として働きながら、画家としても精力的に活動していました。

1960年銀座のデパートでマーキュリーとイタリア・ストロツィ家の家紋の入った装飾の美しいスプーンと出会ってからスプーンの虜となり、絵を学ぶためのスケッチ旅行やパリ留学の傍ら、蒐集や研究も行うようになりました。

今企画展では、七宝と呼ばれる技法が使われたスプーンを中心に展示します。金属にガラス質の釉薬(ゆうやく=七宝絵具)を高温で溶着する技法及び製品を七宝と言ひ、歴史は古代エジプト時代まで遡り、日本には中国を経て渡来したとされます。日本は世界で最も有名な七宝の国で、外国政府高官へのおみやげとして七宝が贈られることは恒例となっています。また、燕の洋食器にもよく七宝が使われてきました。ある時代には花瓶や茶托など、伝統の鍍起銅器に部分七宝を掛けた鮮やかな朱銅色の作品が作られました。

今企画展で、七種の宝を意味する美しいスプーンをご覧ください。

### ■ 伊藤豊成 略歴

- 1915 名古屋市に生まれる
- 1941 名古屋帝国大学医学部卒業
- 1951 新水彩作家協会本展にて受賞
- 1960 東京大学医学部皮膚科に入局
- 1965 新槐樹社展受賞、日展入選
- 1968 フランス ル・サロン展受賞
- 1969 「動くモデル」画研修、世界一周スケッチ旅行
- 1972 ル・サロン会員に推挙、松坂屋本店、中日画廊にて個展(名古屋)
- 1982 パリ留学(～1984)ソルボンヌ大学にて絵画研修
- 1986 第1回スプーンコレクション展示会・絵画併展
- 1996 スプーンコレクション展(燕市産業史料館)
- 1999 スプーンコレクション展(燕市産業史料館)
- 2001 逝去
- 2008 燕市産業史料館新館に伊藤コレクション世界のスプーン館開設
- 2011 伊藤コレクション所蔵品展(燕市産業史料館)
- 2013 スプーンコレクション展(燕市産業史料館)



### 伊藤 豊成 世界のスプーンコレクション展 作品解説会

今企画展の作品解説会を行います。

期 日/2月3日(日)

時 間/14:00～15:00

場 所/燕市産業史料館 企画展示室

申し込み不要(入場券のみ必要)

主催/燕市

会期/2月1日(金)～2月17日(日)

休館日/2月4日(月)・12日(火)

開館時間/9:00～16:30

入館料/大人300円・小人100円

※土曜日、日曜日、祝日、燕市内の小中学生及び、付添保護者1名無料。

事務局/959-1263 新潟県燕市大曲4330-1 燕市産業史料館

T E L /0256-63-7666 FAX/0256-63-7669

E-mail/sangyoshiryokan@city.tsubame.niigata.jp

HP/http://www.city.tsubame.niigata.jp/shiryoku/index.html

※掲載の画像を含む高解像度画像は史料館にお問い合わせください。

※次回企画展は、「スプーン展2」です。