

若monoデザインコンペティション燕vol.5応募シート

- ・ エントリーページをご利用になれない環境の方は、受付番号は空欄でも受け付けいたします。
- ・ 「応募シート」は1作品に1枚必要です。複数作品を応募する場合は、この応募用紙をコピーしてご利用ください。
- ・ 日本語で記入してください。

●応募者情報

※は、必須項目です

受付番号 ※ (右詰めでご記入ください。)	若monovol5 -
エントリー区分 ※	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> グループ
お名前 ※	フリガナ
グループ名 (個人応募の方は記載不要)	
共同制作者(グループの場合) 氏名/フリガナ/年齢 ※代表者以外 ※グループで応募される場合にも、全員が39歳以下であることが条件となります。 ※応募にあたっての確認事項や個人情報の利用および提供につき共同制作者から同意を得た上でご記入ください。	
性別 ※	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性
年齢 ※ ※エントリー時点で39歳以下であること	才 (生年月日:西暦 年 月 日)
郵便番号 ※	〒 -
住所 ※	都道府県 市区町村
電話番号 ※	
E-mail ※	
職業 ※	<input type="checkbox"/> 学生(デザイン・美術・建築等) <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> デザイナー(経営者) <input type="checkbox"/> デザイナー(会社員) <input type="checkbox"/> デザイナー(フリーランス) <input type="checkbox"/> 作家・アーティスト <input type="checkbox"/> 会社員 <input type="checkbox"/> 経営者 <input type="checkbox"/> その他()
職業分野、専攻分野	<input type="checkbox"/> プロダクトデザイン <input type="checkbox"/> グラフィックデザイン <input type="checkbox"/> ウェブデザイン <input type="checkbox"/> ファッションデザイン <input type="checkbox"/> インテリアデザイン <input type="checkbox"/> 建築 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 映像 <input type="checkbox"/> その他()
所属先	
このコンペティションを知ったきっかけ	<input type="checkbox"/> 公式ホームページ(燕市HP) <input type="checkbox"/> 公式SNS <input type="checkbox"/> コンペディア <input type="checkbox"/> 登竜門 <input type="checkbox"/> 公募ガイド <input type="checkbox"/> アートコンペの広場 <input type="checkbox"/> 新潟クリエイティブバンク(NICO) <input type="checkbox"/> ゆめ画材 <input type="checkbox"/> Deview <input type="checkbox"/> コンペナビ <input type="checkbox"/> vivivit <input type="checkbox"/> その他()

若monoデザインコンペティション燕vol.5応募シート

- ・ エントリーページをご利用になれない環境の方は、受付番号は空欄でも受け付けいたします。
- ・ 「応募シート」は1作品に1枚必要です。複数作品を応募する場合は、この応募用紙をコピーしてご利用ください。
- ・ 日本語で記入してください。

●作品情報

※は、必須項目です

選択テーマ ※	<input type="checkbox"/> 株大倉製作所「暮らしに溶け込む宝物入れ」 <input type="checkbox"/> 有片力商事「機能的なキッチンツール」 <input type="checkbox"/> 株タケダ「ちょっと先のスタンダード商品」 <input type="checkbox"/> 株ツボエ「機能美を備えたおろし金」
作品タイトル ※	
デザインコンセプト(300字程度) ※ *使い手は?暮らし方は?等	
テーマに対する考察(300字程度) ※ *テーマをどのように捉えたか等	

- 事務局が定める権利規程・個人情報の取扱いに同意のうえ、応募いたします。
※以下を必ずご一読いただき、☑をつけてください。

●同意事項について

[権利規程]

- ・ 応募作品は、応募者自身のオリジナルで国内外未発表のものに限ります。
- ・ 他のコンペへの二重応募は認められません。また、主催者である新潟県燕市物産見本市協会（以下「主催者」という。）の同意なしに他に公表しないものとします。
- ・ 応募されたデザインに関する知的財産権は応募者にあります。応募にあたっては、応募者の責任において権利保護等の手続きをしてください。知的財産権に関して生じた問題の責任については、応募者が負うものとし、主催者は一切の責任を負いません。なお、権利保護申請の際は、本コンペティションの審査委員でもある「一般社団法人 日本デザイン保護協会」から、申請のサポートを受けることができます。
- ・ 作品シートで利用される画像・イラスト等が第三者の有する著作権・肖像権・商標権・意匠権などの権利を侵害するおそれのある場合は、応募者の責任において必要な許可を得たうえでご応募ください。
- ・ 公序良俗その他法令の定め反するもの、誹謗中傷を含むもの、著作権その他第三者の権利を侵害しているものは、審査の対象外となります。また、受賞発表後であっても、これらの条件に反していることが判明した場合、受賞を取り消します。
- ・ 反社会的勢力の活動を助長する行為が判明した場合、審査の対象外となります。受賞発表後に判明した場合であっても、受賞は催告無しに取り消されます。また、その場合に生ずる損害については賠償は一切行われません。
- ・ 応募にあたってのテーマとテーマ提供企業に関する情報収集は、主催者の定める範囲でおこなうこととし、応募者による企業への直接の連絡はできません。
- ・ 受賞作品の実現化・製品化を検討する権利は、原則としてテーマ提供企業が2022年3月末日まで優先保持いたします。
- ・ 審査において、また製品化に際しての諸権利の申請において、応募者へ応募作品についての問い合わせをする場合があります。
- ・ 応募要項に記載された事項以外について取り決める必要が生じた場合、主催者の判断により決定します。応募者は、その内容に同意できなかった場合は応募を撤回できますが、応募にかかった一切の費用は返却いたしません。
- ・ 制作や送付における費用はすべて応募者でご負担ください。また、送付時に破損等が発生しても主催者は一切の責任を負いません。
- ・ 主催者は提出物受理後、応募作品の管理について万全の注意を払いますが、天災やその他不慮の事故・破損・紛失については一切の責任を負いません。
- ・ 提出された資料は原則として返却いたしません。必要な場合は予め控えを残したうえでご応募ください。
- ・ 主催者は、受賞者の氏名や年齢、経歴など、印刷物やホームページ、マスコミで公表させていただきます。
- ・ 賞金にかかる源泉税などの支払い手続きは、受賞者の責任において行ってください。
- ・ 製品化する受賞作品は、製品化に際して適宜その受賞作品の一部を改変して使用場合があります。
- ・ 応募者が未成年の場合は、親権者の同意が必要です。

[個人情報について]

- ・ 個人情報は、提出物の受付や問い合わせ、審査の結果通知、その他コンペの業務で必要と思われる事項、および次回以降の案内をするために利用させていただきます。原則として、法令の規定に基づく場合を除き、ご本人の承諾なしにそれ以外の目的で個人情報を利用または第三者に提供することはありません。
- ・ その他、個人情報の取り扱いについては、「燕市個人情報保護条例」に基づき管理いたします。