



①



③



④



②



⑤



⑥



⑦



⑧

# 株式会社タケダ

コンペテーマ  
ちょっと先の  
スタンダード商品

素材 金属全般  
商品ジャンル 定めない

①②アルミニウムの削り出し加工により造られたメジャー/③ステンレス一枚板から作られる美しい書類トレイと様々な用途に使えるスタンド/④アーチ状の脚が光を最大限に取り込むアルミ製の軽量で丈夫なルーペ/⑤本体の穴から文具などの色が見えるメタルケース/⑥左右に刃が立ててあり左利きにも対応するテープカッター/⑦⑧「規律をデザインする」をテーマとしたALIGN LINE

# 株式会社タケダ

## 企業概要

株式会社タケダ  
代表取締役 武田 太一  
〒959-1201  
新潟県燕市小関字江東1551-1  
TEL 0256-64-7420

創業 昭和38年  
(設立昭和52年)  
資本金 1,000万円  
社員数 30人  
主要事業 金属加工製品の  
製造及び販売

## コンペテーマ：「ちょっと先のスタンダード商品」

素材 金属全般  
商品ジャンル 定めない

◇期待すること、その他アドバイス

プレス加工等とは異なり、金属の塊から一つ一つ削り出す加工の特性上、大量生産には向いておらず、一つの製品を作るのに時間も要する為、単価が高くなる可能性があります。

そうした特性を踏まえ、1個1個を大事に使えるようなモノや、価格が高くて購入する人がいる商品カテゴリやデザイン、アイデアを考えていただきたいです。

優秀な作品には当社の設計士、デザイナーからもアドバイス、相談を行いながら製品化を目指します。

株式会社タケダ ▶  
ホームページ



◀ TAKEDA DESIGN  
PROJECTホームページ

## 金属の削り出しを得意とする燕の技術屋

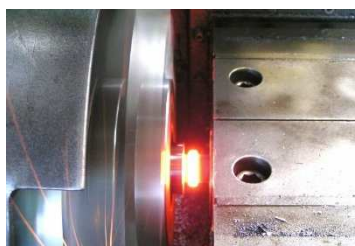
金属の塊を削り出して加工していく「切削加工」を得意とするタケダ。

最新機械を導入し、マシニング加工・旋盤加工の複合加工、摩擦圧接加工等、複雑な技術を要する加工まで対応している。

また、製品製作において一括窓口として複数企業を取りまとめ、最終製品を提供する企業でもある為、「ものづくりのまち・燕」の特性ともいえる企業間のつながりにも強い。



マシニング加工でひとつの金属の塊から削り出したテープカッター



金属を回転させ、工具刃物を当てて削っていく旋盤加工



摩擦圧接加工による異素材の溶接

## TAKEDA DESIGN PROJECT



タケダの高度な切削技術をはじめとした、加工技術を用いて新しい金属製品を生み出すことを目的に、プロダクトデザイナー秋田道夫氏のプロデュースを受け、「TAKEDA DESIGN PROJECT」を始動。ドイツデザインアワードやイタリアの国際デザイン賞ほか、数々の賞を受賞したMILLISECONDミリセカンドメタルメジャー等、オフィス文具をはじめとした様々なデザイン商品を送り出し、映画のセットにも採用されている。

また、過去に実施された当コンペティションにおける、受賞作品の製品化実績も3作品持っている。



製品化された第1回大賞受賞作品  
calen-Bar